

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФИЛИАЛ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ**

Кафедра общей и профессиональной педагогики

**Л. Н. АЛЕХИНА
Г. П. ХОДУСОВА**

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

**Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы
студентов бакалавриата,
обучающихся по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование (профиль подготовки – Логопедия)
очной и заочной форм обучения**

Славянск-на-Кубани
Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
2018

ББК 74.57
Р17

Рекомендовано к печати кафедрой общей и профессиональной педагогики филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани
Протокол № 3 от 29.11.2017 г.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук, доцент
М. Р. Морозов

Р17 **Алехина Л. Н., Ходусова Г. П.**

Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи : методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (профиль подготовки – Логопедия) очной и заочной форм обучения / Л. Н. Алехина, Г. П. Ходусова. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 40 с. 1 экз.

Методические материалы составлены в соответствии с ФГОС высшего образования, учебным планом и учебной программой курса, содержат методические рекомендации к организации процессов освоения дисциплины, к изучению теоретической и практической части, самостоятельной работе студентов, а также по подготовке к промежуточной аттестации.

Издание адресовано студентам бакалавриата, обучающимся по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (профиль подготовки – Логопедия) очной и заочной форм обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационно-образовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

ББК 74.57

© Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани, 2018

Оглавление

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
1.1 Цель освоения дисциплины	5
1.2 Задачи дисциплины.....	5
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	6
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	7
2.2 Структура дисциплины	8
2.3 Содержание разделов дисциплины	8
2.3.1 Занятия лекционного типа	8
2.3.2 Занятия семинарского типа.....	12
2.3.3 Лабораторные занятия.....	17
2.3.4 Примерная тематика курсовых работ	17
2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	17
3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	19
3.1 Образовательные технологии при проведении лекций.....	19
3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий.....	20
4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	21
4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля	21
4.1.1 Примерные вопросы для устного опроса	21
4.1.2 Примерные тестовые задания для текущей аттестации.....	22
4.1.3 Примерные задания для самостоятельной работы обучающихся.....	24
4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.....	24
4.2.1 Вопросы для подготовки к экзамену.....	26
4.2.2 Практические задачи для подготовки к экзамену.....	28
4.2.3 Макет билета	31
5 ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	32
5.1 Основная литература:	32
5.2 Дополнительная литература:	32
5.3 Периодические издания:	33
6 ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	33
7 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	35
8 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	37
8.1 Перечень информационных технологий	37

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.....	37
8.3 Перечень информационных справочных систем	37
9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	38

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи» является формирование системы профессиональных знаний, умений, навыков и способов деятельности, связанных с проблемами в области нарушения двигательных функции при различных формах речевой патологии детей, как базы для развития профессиональной компетенции ПК-3 (готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья).

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи» направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции: ПК-3 – готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- ознакомление с тенденциями развития научной теории в области нарушения двигательных функции при различных формах речевой и психической патологии у детей;

- актуализация знаний, способствующих пониманию психолого-педагогических основ и особенностей процесса развития мелкой моторики у детей с нарушениями речи;

- формирование представлений об особенностях развития мелкой моторики у детей в различных видах деятельности;

- усвоение обучающимися различных схем построения элементов образовательного пространства с целью развития мелкой моторики у детей с нарушениями речи;

- обеспечение условий для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирование умений и опыта проектирования и оценивания процесса развития мелкой моторики у детей в различных видах деятельности и результата этого развития;

- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и

навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в процессе изучения изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Освоение данного курса является необходимой основой для освоения дисциплины «Методики обучения детей с нарушениями речи», для последующего прохождения всех видов производственных практик и успешной подготовки к итоговой государственной аттестации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции (ПК): ПК-3 – готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	- категориально-понятийный аппарат в области графической деятельности	- применять изученные положения в анализе и оценке рисунка; - использовать различные графические техники, материалы и инструменты в графических работах; - включаться в совместную деятельность с коллегами, работая командой; - нести ответственность за	- профессиональными основами речевой коммуникации с использованием терминологии данной дисциплины

				результаты своих действий; - организовывать подгруппы обучающихся своей группы для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач	
--	--	--	--	--	--

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		1
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	70	70
Занятия лекционного типа	30	30
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	40	40
Лабораторные занятия	-	-
Иная контактная работа:		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		
Курсовая работа	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	20	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка к устному опросу, выполнение практических заданий)	12	12

Подготовка к текущему контролю		2	2
Контроль:			
Подготовка к экзамену		35,7	35,7
Общая трудоемкость	час.	144	144
	в том числе контактная работа	74,3	74,3
	зач. ед	4	4

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
1	Теоретические основы проблемы развития моторных функций у детей	42	16	16		10
2	Коррекционная работа по развитию моторных функций у детей с нарушениями речи	36	12	14		10
3	Особенности проектирования личной траектории развития ребенка с нарушениями речи	26	2	10		14
Итого по дисциплине			30	40		34

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1 семестр			
Теоретические основы проблемы развития моторных функций у детей			
1.	Нарушения двигательных	Предмет, объект и задачи исследования моторных функций. Различные формы	У, Т

<p>функции при различных формах речевой и психической патологии</p>	<p>органических и функциональных нарушений речи. Дифференцированная работа по коррекции двигательной сферы школьников с учетом клинической формы речевой патологии и конкретного уровня нарушения управления движениями. Формы проявлений нарушений общей моторики у детей.</p>	
<p>2. Развитие моторных функций у детей</p>	<p>Взаимобусловленность и взаимозависимость развития речи и двигательной функции. Возрастные пробы тонкой моторики рук. Возрастные пробы развития зрительно-моторной координации. Формулирование задач обследования, значение результатов обследования для диагностики, планирования и проведения коррекционной работы.</p>	<p>У, Т</p>
<p>3. Исследование общей моторики</p>	<p>Содержание обследования моторных функций. Сбор анамнестических данных. Разделы обследования: общая моторика, мелкая моторика, мимика лица, артикуляционная моторика. Направления обследования в каждом разделе: статическая координация, динамическая координация, пространственная координация. Этапы обследования, их характеристика.</p>	<p>У, Т</p>
<p>4. Исследование тонкой моторики</p>	<p>Подготовительный этап: отбор упражнений для обследования по каждому разделу. Этап обследования: организационный момент; вступительная беседа, определяющая мотивацию деятельности ребенка в период обследования; предъявление заданий (по инструкции или по образцу), фиксация результатов обследования. Демонстрация возможных видов упражнений для проведения обследования моторных функций. Проведение обследования (его фрагментов) по одному из разделов с</p>	<p>У, Т</p>

		<p>последующим обсуждением. Этап анализа и оценки полученных материалов обследования. Определение параметров анализа результатов обследования (по направлениям). Осуществление процедуры анализа по установленным параметрам. Учет содержательных и формализованных элементов обследования. Качественная и количественная оценка результатов обследования.</p>	
<p>Коррекционная работа по развитию моторных функций у детей с нарушениями речи</p>			
5.	<p>Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи раннего возраста</p>	<p>Овладение ребенком раннего возраста деятельностью, развивающей мелкую моторику. Возрастные этапы развития изобразительной деятельности у детей раннего возраста. Задачи развития деятельности, развивающей мелкую моторику у детей раннего возраста. Педагогическое руководство деятельностью детей раннего возраста, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка раннего возраста.</p>	У, Т
6.	<p>Развитие мелкой моторики у детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушениями речи</p>	<p>Трактовка изобразительной деятельности исследователями детского творчества у детей младшего дошкольного возраста. Задачи развития деятельности детей 2–4 лет, развивающей мелкую моторику. Педагогическое руководство деятельностью детей 2–4 лет, развивающей мелкую моторику. Методы и приемы развития деятельности детей 2–4 лет, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка младшего дошкольного возраста. Исследования процесса деятельности, развивающей мелкую моторику у детей среднего дошкольного возраста. Специфика изобразительной деятельности детей среднего дошкольного возраста. Задачи</p>	У, Т

		развития деятельности детей 4–5 лет, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка среднего дошкольного возраста.	
7.	Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного с нарушениями речи возраста	Специфика изобразительной деятельности старших дошкольников. Задачи развития деятельности детей 5–7 лет, развивающей мелкую моторику. Формирование творчества детей 5–7 лет в различных видах деятельности, развивающей мелкую моторику. Педагогические условия развития деятельности у детей старшего дошкольного возраста, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка старшего дошкольного возраста.	У, Т
8.	Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи	Педагогические исследования в области обучения изобразительному искусству и развитию творческой деятельности младших школьников. Специфика изобразительной деятельности младших школьников. Задачи развития деятельности младших школьников, развивающей мелкую моторику. Формирование творчества младших школьников в различных видах деятельности, развивающей мелкую моторику. Педагогические условия формирования деятельности у детей младшего школьного возраста, развивающей мелкую моторику. Компетенции, формируемые по ФГОС в начальной школе.	У, Т
Особенности проектирования личной траектории развития ребенка с нарушениями речи			
9.	Арткоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи	Понятие об арткоррекционной работе. Использование методов и приемов арткоррекционной работы в работе логопеда. Задачи арткоррекционной работы и возможности коррекции нарушений речи. Интеграция средств искусства для проведения арткоррекционной работы с детьми.	У, Т

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1 семестр			
Теоретические основы проблемы развития моторных функций у детей			
1.	Нарушения двигательных функции при различных формах речевой психической патологии	Практические занятия № 1-2. Нарушения двигательных функции при различных формах речевой и психической патологии 1. Доказать, что детский рисунок – не произведение искусства, но художественно-выразительный образ. 2. Дать характеристику средств выразительности, используемых дошкольниками при создании образа. 3. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). 4. Подготовить краткую, но яркую и интересную по содержанию и форме информацию для родителей на тему: «Что может рассказать детский рисунок об его авторе?».	У, ПР
2.	Развитие моторных функций у детей	Практические занятия № 3-4. Развитие моторных функций у детей 1. Познакомиться с общей концепцией программы (цель, задачи, принципы, содержание, структур и т.п.). 2. Выписать и проанализировать программные требования по воспитанию и развитию ребенка в изобразительной деятельности.	У, ПР
3.	Исследование общей моторики	Практические занятия № 5-6. Исследование общей моторики 1. Специфика художественно-образного отражения действительности в	У, ПР

		<p>искусстве. Средства выразительности в изобразительном искусстве. Возможности воспитательного воздействия искусства на людей.</p> <p>2. Задачи ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.</p> <p>3. Методика ознакомления детей с произведениями искусства.</p> <p>4. Своеобразие методики ознакомления детей с произведениями живописи разных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая картина).</p> <p>5. Ознакомление детей со скульптурой малых форм.</p>	
4.	Исследование тонкой моторики	<p>Практические занятия № 7-8.</p> <p>Исследование тонкой моторики</p> <p>1. Подготовить выставку рисунков одного ребенка.</p> <p>2. Отметить (для себя) достоинства и «слабости» работ маленького художника.</p> <p>3. Дать характеристику ребенку и уровню его деятельности в «живом», по возможности художественном описании (для родителей) «Что рассказал нам о себе малыш в своих рисунках».</p>	У, ПР
Коррекционная работа по развитию моторных функций у детей с нарушениями речи			
5.	Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи раннего возраста	<p>Практические занятия № 9-10. Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи раннего возраста</p> <p>1. Выделить и охарактеризовать сенсорные детей изобразительной деятельности (восприятие, сенсорная оценка получаемого изображения, изобразительные действия и др.). Сделать вывод о возможности сенсорного вития детей в процессе занятий изобразительной деятельностью.</p> <p>2. Обследование изображаемых предметов как метод и как одна из задач</p>	У, ПР

		<p>обучения детей изобразительной деятельности (сущность, значение, структура).</p> <p>3. Раскрыть сущность и соотношение понятий:</p> <p>а) «геометрическая форма», «характерная форма», «индивидуальная и типовая форма» предмета;</p> <p>б) «обобщенные представления о группе типичных предметов», «обобщенные способы изображения», «обобщенные способы обследования». Раскрыть методику их формирования, объяснить их значение для овладения изобразительной деятельностью, развития самостоятельности и творчества детей.</p>	
6.	Развитие мелкой моторики у детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушениями речи	<p>Практические занятия № 11-12. Развитие мелкой моторики у детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушениями речи</p> <p>1. Подобрать игрушки, предметы для обследования с детьми младшего возраста. Обосновать свой выбор. Подобрать игрушки для обследования на одну тему (например, «Зонтик»). Подобрать игрушки для обследования в разных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Обосновать свой выбор. Подобрать игрушки для обследования в соответствии с конкретными задачами занятия.</p> <p>2. Выстроить методику обследования, сохраняя эмоционально-эстетическое восприятие предмета (разнообразие вопросов, игровые приемы, эмоциональность педагога, необычность объекта и т. п.). Продумать способы стимулирования познавательной активности ребенка в ходе обследования.</p>	У, ПР
7.	Развитие мелкой моторики у детей	Практические занятия № 13-14. Развитие мелкой моторики у детей старшего	У, ПР

<p>старшего дошкольного с нарушениями речи возраста</p>	<p>дошкольного с нарушениями речи возраста</p> <p>1. Дать определение и структурный анализ детской изобразительной деятельности.</p> <p>2. Охарактеризовать и объяснить ее своеобразие в разные возрастные периоды, а именно:</p> <p>а) предпосылки развития изобразительной деятельности в раннем возрасте (с одного года до двух лет, с двух до трех лет); отметить своеобразие и факторы, определяющие ее развитие; сделать педагогические выводы;</p> <p>б) своеобразие развития изобразительной деятельности в дошкольном возрасте (с трех до семи лет); сделать педагогические выводы.</p>	
<p>8. Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи</p>	<p>Практическое занятие № 15. Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи</p> <p>1. Составить программное содержание занятия по рисования (по представлению) в старшей группе на тему «Во поле береза стояла».</p> <p>2. Составить программное содержание занятия по рисованию с натуры в старшей группе на тему «Во поле береза стояла».</p> <p>3. Составить программное содержание занятий разных типов, продумать усложнение задач и методов руководства.</p>	<p>У, ПР</p>
<p>Особенности проектирования личной траектории развития ребенка с нарушениями речи</p>		
<p>9. Арткоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи</p>	<p>Практические занятия № 16-17. Арткоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи</p> <p>1. Решение конкретной педагогической ситуации.</p> <p>Наблюдения за изобразительной деятельностью ребенка четырех лет выявили у него стойкий неправильный</p>	<p>У, ПР</p>

		<p>захват кисти, карандаша, фломастера, хаотичные движения, не соответствующие материалу.</p> <p>Спланировать необходимые педагогические действия по обучению ребенка технике изображения.</p> <p>2. Сделать таблицу по освоению технических умений, навыков в разных возрастных группах.</p> <p>Проверить на педагогической практике уровень развития технических умений у отдельных детей.</p> <p>3. На основе выявления уровня развития умений наметить задачи и содержание педагогической работы с детьми по дальнейшему обучению технике изображения.</p>	
10	<p>Преимственность в развитии мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста и младших школьников с нарушениями речи</p>	<p>Практическое занятие № 18.</p> <p>Преимственность в развитии мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста и младших школьников с нарушениями речи</p> <p>1. Проанализировать программы детского сада и начальной школы.</p> <p>2. Познакомиться с содержанием разделов по художественному воспитанию дошкольников (на занятиях и в самостоятельной деятельности), обратив особое внимание на подготовительную к школе группу; сравнить программу детского сада с программой «Изобразительное искусство и художественный труд» Б. М. Неменского для школы.</p> <p>3. Проанализировать занятие изобразительной деятельности.</p>	У, ПР
11	<p>Проектирование индивидуальной траектории развития мелкой моторики ребенка с нарушениями речи</p>	<p>Практические занятия № 19-20.</p> <p>Проектирование индивидуальной траектории развития мелкой моторики ребенка с нарушениями речи</p> <p>1. Проанализировать рисунки детей, выполненные на занятиях и в самостоятельной деятельности.</p>	У, ПР

	<p>2. Побеседовать с воспитателями и родителями. Выяснить индивидуальные психические, личностные особенности ребенка; его эмоционально-эстетическое отношение к изобразительной деятельности; условия в семье для развития детского изобразительного творчества, затруднения родителей в руководстве изобразительной деятельностью и т. д.</p> <p>3. Обобщить, систематизировать результаты, полученные в ходе наблюдения за ребенком, анализа его работ, бесед с воспитателями, родителями. Проанализировать, сделать выводы о развитии изобразительной деятельности ребёнка, развитии его психических, личностных качеств.</p>	
--	--	--

Примечание: У – устный опрос, ПР – практическая работа.

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к семинарскому практическому занятию	<p>1 Водинская, М. В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Водинская, М. С. Шапиро. – Электрон.дан. – М. :Теревинф, 2015. – 49 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/69928</p> <p>2 Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие по коррекционной педагогике / авт.-сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилук и др. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. -</p>

		186 с. : табл. - ISBN 978-5-9765-1206-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463766
2	Выполнение практических заданий	1 Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий / Т.С. Комарова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 104 с. - ISBN 978-5-86775-549-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212650 2 Янушко, Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 289 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02196-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455627
3	Подготовка к устному опросу	1 Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие по коррекционной педагогике / авт.-сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилюк и др. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 186 с. : табл. - ISBN 978-5-9765-1206-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463766 2 Сиротюк, А.Л. Сенсомоторное развитие дошкольников / А.Л. Сиротюк. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 80 с. - ISBN 978-5-4458-8861-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238366

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

3.1 Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1	Нарушения двигательных функции при различных формах речевой и психической патологии	Проблемное обучение	4
2	Развитие моторных функций у детей	Лекция-дискуссия с привлечением специалиста*	4*
3	Исследование общей моторики	Лекция-практикум	4
4	Исследование тонкой моторики	Проблемное обучение	4
5	Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи раннего возраста	Проблемное обучение, лекция-дискуссия	4
6	Развитие мелкой моторики у детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушениями речи	Лекция-конференция*, проблемное обучение	2* 2
7	Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного с нарушениями речи возраста	Технология сгущения информации	2
8	Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного	Проблемное обучение, лекция-дискуссия	2

	возраста с нарушениями речи		
9	Арткоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи	Технология сгущения информации	2
	ИТОГО:		30
	В т. ч. интерактивное обучение*		6*

3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1	Нарушения двигательных функции при различных формах речевой и психической патологии	Семинар-диспут	4
2	Развитие моторных функций у детей	Проблемное обучение, технология групповой деятельности	4
3	Исследование общей моторики	Семинар-диспут, индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов	4
4	Исследование тонкой моторики	Работа в микрогруппах*	4*
5	Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи раннего возраста	Семинар-конференция*	4*
6	Развитие мелкой моторики у детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушениями речи	Технология сгущения информации, технология групповой деятельности	4
7	Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного с нарушениями речи возраста	Работа в микрогруппах*	4*
8	Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи	Работа в микрогруппах*	2*

9	Арткоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов	4
10	Преемственность в развитии мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста и младших школьников с нарушениями речи	Презентационная технология*	2*
11	Проектирование индивидуальной траектории развития мелкой моторики ребенка с нарушениями речи	Семинар-диспут	4
ИТОГО:			40
В т. ч. интерактивное обучение*			16*

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
1	Теоретические основы проблемы развития моторных функций у детей	Выполнение практических заданий Устный опрос	14 6
2	Коррекционная работа по развитию моторных функций у детей с нарушениями речи	Выполнение практических заданий Устный опрос	14 6
3	Особенности проектирования личной траектории развития ребенка с нарушениями речи	Устный опрос Выполнение практических заданий	6 14
4		Компьютерное тестирование (внутрисеместровая аттестация)	40
ВСЕГО			100

4.1.1 Примерные вопросы для устного опроса

1. В каком возрасте проходит условная граница между доизобразительным и изобразительным периодами?
2. Отметить направленность интересов в изобразительной деятельности

у детей 1–1,5 лет.

3. Отметить, в каком возрасте ребенок проявляет интерес к определенному художественному материалу, виду изобразительной деятельности.

4. Определить показатели, которые характерны для детского восприятия в доизобразительном периоде.

5. В каком возрасте у детей появляются первые замыслы?

6. Каким видом контроля ребенок овладевает в конце раннего возраста?

7. Какие изобразительные движения осваивает ребенок в течение второго года жизни?

8. Какому возрасту соответствует период «каракуль»?

9. Расставить в порядке появления мотивы изобразительной деятельности.

10. Какие качества характеризуют детские работы в изобразительном периоде?

4.1.2 Примерные тестовые задания для текущей аттестации

1. Кинезитерапия является технологией развития (один ответ):

- 1) мелкой моторики;
- 2) связной речи;
- 3) звукопроизношения;
- 4) артикуляции.

2. Кинезитерапия построена на (несколько ответов):

- 1) выполнении произвольных осознанных движений;
- 2) объяснении правильной постановки органов артикуляции;
- 3) выполнении ритмических движений в разном темпе;
- 4) построении индивидуальной программы развития корпоральной моторики;
- 5) ощущении движений собственного тела.

3. Упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия логопеда (один ответ):

- 1) факультативно;
- 2) обязательно и систематически;
- 3) по мере необходимости;
- 4) согласно утвержденному расписанию.

4. Динамическое упражнение на развитие навыка быстрой смены положения руки, часто включающееся в комплекс нейропсихологического обследования (один ответ):

- 1) кулак-ребро-ладонь;
- 2) колечко;

- 3) домик;
- 4) ухо-нос.

5. Технологии гидрогимнастики относятся к технологиям (один ответ):

- 1) обследования мелкой моторики;
- 2) обследования артикуляционной моторики;
- 3) развития мелкой моторики;
- 4) развития артикуляционной моторики.

6. Игровая технология развития мелкой моторики не включает (один ответ):

- 1) игры с пуговицами, тесьмой и ватой;
- 2) игры с булавками, семенами, пластилином;
- 3) игры с тестом, фасолью и прищепками;
- 4) игры с крупами, гайками и нитками.

7. К игровым технологиям развития мелкой моторики не относится (один ответ):

- 1) игры со скрепками;
- 2) упражнения со шнурками;
- 3) рисование сухой кистью;
- 4) упражнения с гайками.

8. К игровым технологиям развития мелкой моторики не относятся (несколько ответов):

- 1) игры со скрепками;
- 2) упражнения со шнурками;
- 3) рисование сухой кистью;
- 4) упражнения с гайками;
- 5) аппликация.

9. Пальчиковая гимнастика необходима для (один ответ):

- 1) развития мелкой моторики;
- 2) развития памяти;
- 3) развития связной речи;
- 4) развития корпоральной моторики.

10. Согласно учению Сеченова-Павлова, массовые недифференцированные движения защитного характера проявляются у детей в возрасте (один ответ):

- 1) до 5-6 месяцев;
- 2) в 2 года;
- 3) к 7 месяцам;

4.1.3 Примерные задания для самостоятельной работы обучающихся

1. Определить содержание рисунка, возможную оригинальность содержания или формы.

2. Отметить, передано ли эмоционально-эстетическое отношение ребенка к создаваемому образу. Какие чувства вызывает этот рисунок у взрослого человека?

3. Определить и проанализировать средства выразительности, используемые ребенком (цвет, колорит, характер линии, композиция, выразительные детали, гиперболизацию отдельных признаков и т. п.).

4. Отметить и объяснить степень грамотности изображения (передача формы, строения предмета, композиция рисунка и т. п.).

5. Дать анализ техники работы с материалом. По характеру линий, форм, цветовых пятен попытаться определить наличие регуляции рисовальных движений ребенком (по ритму, темпу, амплитуде, силе нажима); проявление смелости, уверенности (робости, неуверенности) ребенка в изобразительных действиях.

6. Определить не только наличие, но и характер сочетания в детском рисунке таких качеств, как выразительность, грамотность, оригинальность (если есть таковая) изображения.

7. Сделать и объяснить предположение о возрасте, половой принадлежности ребенка, возможных интересах, характере воображения, деятельности (направленности ее на результат или на процесс).

8. Продумать и предложить возможное содержание и форму разговора воспитателя с ребенком по поводу детского рисунка.

9. Сделать и обосновать гипотетические выводы о перспективах индивидуальной работы с автором данного рисунка (желательно посмотреть несколько рисунков этого ребенка).

10. Подумать, как увлечь родителей этого малыша перспективой совместной работы по развитию его изобразительной деятельности.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Обучающиеся обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу обучающегося за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Каждый билет содержит один теоретический вопрос и одну задачу. Экзаменатор имеет право задавать обучающимся дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения экзамена устанавливается нормами времени. Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в области, предусмотренной программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно использовал терминологию;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами из практики;
- продемонстрировал усвоение изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость знаний;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов, как на билет, так и на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие методического содержания ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправление по замечанию преподавателя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленных по замечанию преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, выкладках, рассуждениях, исправленных после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного методического материала;
- обнаружено незнание и непонимание обучающимся большей или наиболее важной части дисциплины;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании

терминологии, в использовании и применении наглядных пособий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

- допущены ошибки в освещении основополагающих вопросов дисциплины.

4.2.1 Вопросы для подготовки к экзамену

1. Нарушения двигательных функций при различных формах речевой и психической патологии.

2. Предмет, объект и задачи исследования моторных функций. Различные формы органических и функциональных нарушений речи.

3. Дифференцированная работа по коррекции двигательной сферы школьников с учетом клинической формы речевой патологии и конкретного уровня нарушения управления движениями. Формы проявлений нарушений общей моторики у детей.

4. Развитие моторных функций у детей. Взаимобусловленность и взаимозависимость развития речи и двигательной функции.

5. Возрастные пробы тонкой моторики рук. Возрастные пробы развития зрительно-моторной координации.

6. Формулирование задач обследования, значение результатов обследования для диагностики, планирования и проведения коррекционной работы.

7. Исследование общей моторики. Содержание обследования моторных функций. Сбор анамнестических данных.

8. Разделы обследования: общая моторика, мелкая моторика, мимика лица, артикуляционная моторика.

9. Направления обследования в каждом разделе: статическая координация, динамическая координация, пространственная координация.

10. Этапы обследования, их характеристика. Подготовительный этап: отбор упражнений для обследования по каждому разделу.

11. Исследование тонкой моторики.

12. Этап обследования: организационный момент; вступительная беседа, определяющая мотивацию деятельности ребенка в период обследования; предъявление заданий (по инструкции или по образцу), фиксация результатов обследования. Демонстрация возможных видов упражнений для проведения обследования моторных функций. Проведение обследования (его фрагментов) по одному из разделов с последующим обсуждением.

13. Этап анализа и оценки полученных материалов обследования. Определение параметров анализа результатов обследования (по направлениям). Осуществление процедуры анализа по установленным параметрам. Учет содержательных и формализованных элементов обследования. Качественная и количественная оценка результатов обследования.

14. Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи раннего возраста. Овладение ребенком раннего возраста деятельностью, развивающей мелкую моторику. Возрастные этапы развития изобразительной деятельности у детей раннего возраста.

15. Задачи развития деятельности, развивающей мелкую моторику у детей раннего возраста. Педагогическое руководство деятельностью детей раннего возраста, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка раннего возраста.

16. Развитие мелкой моторики у детей младшего и среднего дошкольного возраста с нарушениями речи.

17. Трактовка изобразительной деятельности исследователями детского творчества у детей младшего дошкольного возраста. Задачи развития деятельности детей 2–4 лет, развивающей мелкую моторику.

18. Педагогическое руководство деятельностью детей 2–4 лет, развивающей мелкую моторику. Методы и приемы развития деятельности детей 2–4 лет, развивающей мелкую моторику.

19. Показатели развития ребенка младшего дошкольного возраста. Исследования процесса деятельности, развивающей мелкую моторику у детей среднего дошкольного возраста.

20. Специфика изобразительной деятельности детей среднего дошкольного возраста. Задачи развития деятельности детей 4–5 лет, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка среднего дошкольного возраста.

21. Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи.

22. Специфика изобразительной деятельности старших дошкольников. Задачи развития деятельности детей 5–7 лет, развивающей мелкую моторику. Формирование творчества детей 5–7 лет в различных видах деятельности, развивающей мелкую моторику.

23. Педагогические условия развития деятельности у детей старшего дошкольного возраста, развивающей мелкую моторику. Показатели развития ребенка старшего дошкольного возраста.

24. Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи.

25. Педагогические исследования в области обучения изобразительному искусству и развитию творческой деятельности младших школьников.

26. Специфика изобразительной деятельности младших школьников. Задачи развития деятельности младших школьников, развивающей мелкую моторику. Формирование творчества младших школьников в различных видах деятельности, развивающей мелкую моторику.

27. Педагогические условия формирования деятельности у детей младшего школьного возраста, развивающей мелкую моторику.

Компетенции, формируемые по ФГОС в начальной школе.

28. Арткоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи.

29. Понятие об арткоррекционной работе. Использование методов и приемов арткоррекционной работы в работе логопеда.

30. Задачи арткоррекционной работы и возможности коррекции нарушений речи. Интеграция средств искусства для проведения арткоррекционной работы с детьми.

4.2.2 Практические задачи для подготовки к экзамену

1. Дайте характеристику средств выразительности, используемых дошкольниками при создании образа в изобразительной деятельности. Каким образом педагог развивает умения детей изображать пятном? Приведите примеры наглядных средств, авторов.

2. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). Предложите пути преодоления трудностей по передаче пространства для младших школьников.

3. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). Предложите пути преодоления трудностей по передаче формы предметов для дошкольников.

4. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). Предложите пути преодоления трудностей по передаче пропорций предметов для младших школьников.

5. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). Предложите пути преодоления трудностей по передаче цвета для младших школьников.

6. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). Предложите пути преодоления трудностей по передаче движения сложных предметов на примере человеческой фигуры для младших школьников.

7. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.). Предложите пути преодоления трудностей по передаче движения простых предметов для дошкольников (на примере катящегося мяча, летящей ракеты).

8. Развитие мотивационно-потребностной сферы личности дошкольника (любопытность, эстетически и нравственно ценное отношение к миру природы, людей, предметному миру, к себе) в изобразительной деятельности. При наличии страхов, какие пути коррекции

в изобразительной деятельности Вы можете предложить?

9. Развитие мотивационно-потребностной сферы личности дошкольника (любопытность, эстетически и нравственно ценное отношение к миру природы, людей, предметному миру, к себе) в изобразительной деятельности. При агрессии к окружающему миру, какие пути коррекции в изобразительной деятельности Вы можете предложить?

10. Развитие мотивационно-потребностной сферы личности дошкольника (любопытность, эстетически и нравственно ценное отношение к миру природы, людей, предметному миру, к себе) в изобразительной деятельности. При отсутствии позитивной Я-концепции личности ребенка, какие пути коррекции в изобразительной деятельности Вы можете предложить?

11. Интеграция занятий изобразительной деятельности в детском саду. Раскройте на конкретных примерах связь содержания раздела программы по изобразительной деятельности с разделом программы по ознакомлению с природными и социальными явлениями в организации работы с детьми по рисованию.

12. Интеграция занятий изобразительной деятельности в детском саду. Раскройте на конкретных примерах связь содержания раздела программы по изобразительной деятельности с разделом программы по развитию математических представлений в организации работы с детьми по рисованию.

13. Интеграция занятий изобразительной деятельности в детском саду. Раскройте на конкретных примерах связь содержания раздела программы по изобразительной деятельности с разделом программы по трудовому воспитанию в организации работы с детьми по рисованию.

14. Интеграция занятий изобразительной деятельности в детском саду. Раскройте на конкретных примерах связь содержания раздела программы по изобразительной деятельности с разделом программы по развитию речи в организации работы с детьми по рисованию.

15. Средства выразительности в изобразительном искусстве. Каким образом педагог развивает умения детей изображать линией? Приведите примеры наглядных средств, авторов.

16. Раскройте специфику методики ознакомления детей с произведениями искусства на конкретном примере знакомства с пейзажной картиной русского художника.

17. Раскройте специфику методики ознакомления детей с произведениями искусства на конкретном примере знакомства с натюрмортом русского художника.

18. Раскройте специфику методики ознакомления детей с произведениями искусства на конкретном примере знакомства с портретом.

19. Раскройте специфику методики ознакомления детей с произведениями искусства на конкретном примере знакомства с

анималистическим жанром.

20. Раскройте специфику методики ознакомления детей с произведениями искусства на конкретном примере знакомства с сюжетной картиной русского художника.

21. Обследование изображаемых предметов как метод и как одна из задач обучения детей изобразительной деятельности (сущность, значение, структура) на примере обследования мягкой игрушки.

22. Обследование изображаемых предметов как метод и как одна из задач обучения детей изобразительной деятельности (сущность, значение, структура) на примере обследования овощей или фруктов.

23. Обследование изображаемых предметов как метод и как одна из задач обучения детей изобразительной деятельности (сущность, значение, структура) на примере обследования Филимоновской игрушки.

24. Использование картины как средства в работе с детьми по развитию речи. Уточните роль картины в развитии речи детей дошкольного возраста. Приведите пример упражнения или задания для развития речи детей по картине на основе собственного портфолио.

25. Композиция: признаки целостности, правила построения, приемы, средства. Объясните, что такое композиция. По имеющимся рисункам покажите, признаки целостности, правила построения, приемы композиции.

26. Народное искусство и его использование в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи. Специфика различных народных росписей: цвета, мотивы. Покажите на примере своего портфолио, виды народных росписей. По имеющимся рисункам объясните, какую специфику народных росписей вы изучали по дисциплине.

27. Нетрадиционные изобразительные техники. Рисунок свечой, мелками, оттиски. Покажите на примере своего портфолио, какие нетрадиционные изобразительные техники вы изучали по дисциплине. По имеющимся рисункам объясните, как выполняется рисунок свечой, мелками, оттисками.

28. Народное искусство и его использование в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи. Основные приемы рисования в народном искусстве. Покажите на примере своего портфолио, виды народных росписей. По имеющимся рисункам объясните, каковы основные приемы народных росписей.

29. Объемная лепка в работе с детьми, имеющими нарушения речи. Покажите на примере своего портфолио, что такое объемная лепка. По имеющимся примерам объясните, как выполняется объемная лепка.

30. Организация работы в технике пластилиновой живописи. Покажите на примере своего портфолио, что такое пластилиновая живопись. По имеющимся работам объясните приемы организации работы в технике пластилиновой живописи.

4.2.3 Макет билета

Филиал ФГБОУ ВО «Кубанский Государственный Университет» в г.
Славянске-на-Кубани»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи»
(1 курс, 1 семестр)

Кафедра *Общей и профессиональной педагогики*

Факультет «Педагогики и психологии», по направлению подготовки
44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

1. Нарушения двигательных функций при различных формах речевой и психической патологии.

2. Практическая задача.

Дайте характеристику средств выразительности, используемых дошкольниками при создании образа в изобразительной деятельности. Каким образом педагог развивает умения детей изображать пятном? Приведите примеры наглядных средств, авторов.

Зав. кафедрой _____ Е.П. Солодовникова

Преподаватель _____ Г.П. Луканова

Утверждены прот. ___ от "___" _____ 201_ г.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5 ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература:

1 Водинская, М. В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Водинская, М. С. Шапиро. – Электрон.дан. – М. :Теревинф, 2015. – 49 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/69928>

2 Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие по коррекционной педагогике / авт.-сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилук и др. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 186 с. : табл. - ISBN 978-5-9765-1206-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463766>

3 Китик, Е. Е. Основы логопедии [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 196 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/51879>

4 Копытин, А.И. Современная клиническая арт-терапия : учебное пособие / А.И. Копытин. - Москва : Когито-Центр, 2015. - 526 с. : ил., табл., схем. - (Современное психологическое образование). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-89353-437-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430542>

5.2 Дополнительная литература:

1 Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста / авт.-сост. О.В. Баранова, Н.Ф. Бережная, Л.Г. Богданова, О.Ю. Кравец и др. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 64 с. - (Коррекционная педагогика). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9925-0132-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461802>

2 Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий / Т.С. Комарова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 104 с. - ISBN 978-5-86775-549-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212650>

3 Сиротюк, А.Л. Сенсомоторное развитие дошкольников / А.Л. Сиротюк. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 80 с. - ISBN 978-5-4458-8861-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238366>

4 Хвостовцев, А.Ю. Развиваем мелкую моторику. Комплекс упражнений «Умные ручки» / А.Ю. Хвостовцев. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. - 176 с. - ISBN 978-5-379-01492-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57592>

5 Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 225 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02075-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455625>

6 Янушко, Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 289 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02196-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455627>

7 Янушко, Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 289 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02155-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455628>

5.3 Периодические издания:

1 Воспитание дошкольников. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18846>

2 Игра и дети. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026>

3 Наука и школа. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79294>

4 Обучение дошкольников. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18847>

5 Педагогическая диагностика. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19028>

6 Педагогическое образование и наука. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18746>

7 Речевые технологии. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/21146>

6 ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1 ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы,

видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

2 **ЭБС издательства «Лань»** [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.

3 **ЭБС «Юрайт»** [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

4 **Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.

5 **Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru»** : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

6 **Базы данных компании «Ист Вью»** [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.

7 **КиберЛенинка** : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.

8 **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

9 **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов** [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.

10 **Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

11 **Энциклопедиум** [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

12 **Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов.** – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

13 **Российское образование : федеральный портал.** – URL: <http://www.edu.ru/>.

14 **Федеральный центр образовательного законодательства :** сайт. – URL: <http://www.lexed.ru/>.

15 **Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования** - официальный сайт. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.

7 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении дисциплины «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи» обучающиеся часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

Планирование самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи» необходимо проводить в соответствии с уровнем их подготовки к изучаемой дисциплине. Самостоятельная работа обучающихся распадается на два самостоятельных направления: на изучение и освоение теоретического лекционного материала, и на освоение методики решения практических задач.

В процессе изучения дисциплины «Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи» обучающиеся получают следующие рекомендации относительно выполнения различных видов заданий, которые предлагаются им в ходе практических занятий и для домашней самостоятельной работы.

Подготовка к семинарским занятиям. Основной частью самостоятельной работы обучающегося является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Обучающиеся должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям обучающиеся должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при выполнении практических заданий. Если некоторые задания вызвали затруднения при выполнении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Вопросы для проведения устного опроса составляются таким образом, чтобы с их помощью можно было проверить знание изучаемого на занятии материала.

Количество вопросов на каждом занятии обычно небольшое (достаточно 5 – 6-ти). Вопросы составляются так, чтобы они требовали кратких ответов; формулировки отличаются краткостью и четкостью.

Если вопросы предназначены для обобщающего устного опроса по ряду тем, между ними не обязательно должна существовать тесная логическая связь.

При ответе на вопросы обучающиеся должны продемонстрировать

свое знание пройденного материала, а при необходимости – применить данные знания на практике.

Тестовые задания по своей сути сходны с вопросами. Поэтому при разработке тестовых заданий первоначально составляется ряд вопросов, которые потом «переводятся» в утвердительные предложения.

Тест представляет собой набор тестовых заданий, отражающих вопросы по аттестуемому разделу или в целом по учебной дисциплине. Из предложенных вариантов ответов необходимо отметить правильный (один или более в зависимости от поставленного вопроса). Обычно обучающимся предлагаются для решения тестовые задания трех видов: с выбором одного правильного ответа; с выбором нескольких правильных ответов; на установление соответствия. Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются разборчиво (на бумажном носителе) или выбираются из предложенных компьютером вариантов с помощью клавиатуры. Неразборчивые ответы (если тест проводится на бумажном носителе) не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

При подготовке к тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях, убедиться в знании необходимых определений и т. д.

При всех формах самостоятельной работы обучающийся может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Обучающийся может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности в педвузе. Консультацию предваряет самостоятельное изучение обучающимся литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки обучающихся и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

Поскольку ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки обучающимися, у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Обучающийся должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, контрольных работах и во время экзамена. Затем корректирует изложение материала и нагрузку на обучающихся.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу обучающихся над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными

возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1 Перечень информационных технологий

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer»
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome»
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox»

8.3 Перечень информационных справочных систем

1. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.
2. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации. – URL: <http://www.gov.ru>.
3. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
4. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru>.
5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.

6. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

7. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

8. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

9. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

10. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

11. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

12. Словарь финансовых и юридических терминов [полнотекстовый ресурс свободного доступа] // КонсультантПлюс : справочно-правовая система : сайт. – URL: http://www.consultant.ru/law/ref/ju_dict.

13. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

14. Calend.ru. Календарь событий : информационно-справочный ресурс. – URL: <http://www.calend.ru/>.

9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
2	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением

		(ПО)
3	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
4	Текущий контроль (текущая аттестация)	Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенная персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду филиала университета. Читальный зал библиотеки филиала.

Учебное издание

Алехина Людмила Николаевна
Ходусова Галина Петровна

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы
студентов бакалавриата,
обучающихся по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
(профиль подготовки – Логопедия) очной и заочной форм обучения

Подписано в печать 05.11.2018 г.
Формат 60x84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Гаймс»
Печ. л. 1,69. Уч.-изд. л. 2,5
Тираж 1 экз.
Заказ № 800

Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200

Отпечатано в издательском центре
филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200